

EDIZIONE NAZIONALE
ED EUROPEA
DELLE OPERE DI ALESSANDRO MANZONI
Testi criticamente riveduti e commentati

DIRETTA DA GIANCARLO VIGORELLI

Volume 24

2.
Questa Edizione Nazionale ed Europea
delle Opere di Alessandro Manzoni
è stata realizzata con il generoso contributo
della Fondazione Cariplo

con il contributo
del Comune di Milano

POSTILLE
AL VOCABOLARIO DELLA CRUSCA
NELL'EDIZIONE VERONESE

A CURA DI DANTE ISELLA

14.
1
Impostazione grafica di Martino Mardersteig

CENTRO NAZIONALE STUDI MANZONIANI
MILANO · 2005

INDICE GENERALE

| | |
|-----------------------------|------|
| Nota alla presente edizione | XI |
| Introduzione | XXI |
| Avvertenza | XXXV |

POSTILLE AL VOCABOLARIO DELLA CRUSCA NELL'EDIZIONE VERONESE

| | |
|--|-----|
| Tomo I | 3 |
| Tomo II | 75 |
| Tomo III | 196 |
| Tomo IV | 300 |
| Tomo V | 377 |
| Tomo VI | 465 |
| Tomo VII | 550 |
| Regesto | 579 |
| Indici | |
| Indice delle <i>Postille</i> in cui ricorrono riferimenti a forme, o genericamente all'uso, di altre lingue o dialetti | 591 |
| Indice degli autori citati nelle <i>Postille</i> | 596 |
| Indice delle illustrazioni | 617 |

Questo volume è stato composto nel carattere
Baskerville, versione VAL, e realizzato nella
Stamperia Valdonega ad Arbizzano di Verona.

NOVEMBRE 2005

