

EDIZIONE NAZIONALE
ED EUROPEA
DELLE OPERE DI ALESSANDRO MANZONI
Testi criticamente riveduti e commentati

DIRETTA DA GIANCARLO VIGORELLI

Volume 17

Questa Edizione Nazionale ed Europea
delle Opere di Alessandro Manzoni
è stata realizzata con il generoso contributo
della Fondazione Cariplo

SCRITTI LINGUISTICI INEDITI

I

Premessa di
GIOVANNI NENGIONI

A CURA DI
ANGELO STELLA E MAURIZIO VITALE

Impostazione grafica di Martino Mardersteig

CENTRO NAZIONALE STUDI MANZONIANI
MILANO · 2000

autografi). Introduzione e Appendici critiche di Domenico Bulferetti, Milano, Bottega di Poesia, 1923.

11. «*Sentir messa*». Milano, Centro Nazionale Studi Manzoni (in deposito presso la Biblioteca Nazionale Braidense), f. 1a.

Tra le pp. 304-5

12. Nicolas Beauzée, *Grammaire générale, ou exposition raisonnée des éléments nécessaires du langage* [. . .], Paris, J. Barbou, 1767. Milano, Centro Nazionale Studi Manzoni, 1072.

13. Charles de Brosses, *Traité de la formation mécanique des langues* [. . .], Paris, Saillant-Vincent-Desaint, 1765. Milano, Centro Nazionale Studi Manzoni, 583.

Tra le pp. 420-1

14. *Della lingua italiana*, terza redazione. Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, Manz. IX.3 (Bassi, n. 142), f. 22d.

15. *Della lingua italiana*, quinta redazione, autografo. Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, Manz. VIII.3.A (Bassi, n. 131), f. 1a.

INDICE GENERALE

L'incessante itinerario di una 'concezione democratica' della lingua, di Giovanni Nencioni XI

Introduzione XXIX

Tavola bibliografica LV

SCRITTI INEDITI I

I. SULLA POLEMICA FRA BRANDA E PARINI 3

II. DALLA LETTERA AL FAURIEL DEL
3 NOVEMBRE 1821 9

III. DALLA SECONDA 'INTRODUZIONE'
AL 'FERMO E LUCIA' 17

IV. FRAMMENTI DI UN LIBRO «D'AVANZO»
I. Frammenti 29
II. Spogli 32
35

V. MODI DI DIRE IRREGOLARI 39
DI ALCUNI MODI DI DIRE OPPOSTI ALLE
REGOLE RICEVUTE 40

VI. LE DUE MINUTE DELLA LETTERA AD
ANTONIO CESARI 47
I 49
II 61

VII. LE DUE MINUTE DELLA LETTERA A
NICCOLÒ TOMMASEO 69
I 71
II 87

VIII. DELLA LINGUA ITALIANA
Seconda redazione 95

| | |
|---|-----|
| DELLA LINGUA ITALIANA | |
| Libro primo | |
| Capitolo primo. Ragione e disegno dell'opera | 99 |
| Capitolo secondo. Del sistema del P. Cesari rispetto all'essenza della lingua | 128 |
| IX. SAGGIO DI UNA NOMENCLATURA BOTANICA | |
| SAGGIO DI UNA NOMENCLATURA BOTANICA | |
| Divisione e sommario dei capitoli | 164 |
| Capitolo I | 170 |
| Capitolo II | 176 |
| X. «SENTIR MESSA» | |
| «SENTIR MESSA» | 181 |
| XI. DELLA LINGUA ITALIANA Terza redazione | |
| LE REGOLE GRAMMATICALI | |
| 1. Capitolo II. Qual sia la lingua italiana | 265 |
| 2 | 266 |
| 3 | 268 |
| 4 | 270 |
| 5 | 272 |
| ESAME DELLA DOTTRINA DEL LOCKE E DEL CONDILLAC SULL'ORIGINE DEL LINGUAGGIO | |
| | 296 |
| XII. DELLA LINGUA ITALIANA Quinta redazione | |
| | 335 |
| DELLA LINGUA ITALIANA | |
| Libro primo | |
| Capitolo I. Dello stato della lingua in Italia, e degli effetti essenziali delle lingue | 341 |
| Capitolo II. Qual sia la causa efficiente delle lingue, e in primo luogo, riguardo ai vocaboli | 424 |

| | |
|--|-----|
| Capitolo III. Quale sia la causa efficiente delle lingue, riguardo alle regole grammaticali | 452 |
| Capitolo IV. Se l'Analogia produca degli effetti necessari nelle lingue, riguardo alla parte grammaticale | 462 |
| Appendice II. ^a al Capitolo III. ^o Se ci siano de' vocaboli necessariamente indeclinabili | 498 |
| Della Preposizione | 507 |
| Dell'Avverbio | 511 |
| Della Congiunzione | 514 |
| Dell'Interiezione | 520 |
| D'una restrizione e d'una necessità, imposte arbitrariamente alla Declinazione | 533 |
| Conclusione | 535 |
| Nota ai testi | 557 |
| Indice delle illustrazioni | 573 |

Questo volume è stato composto nel carattere
Baskerville, versione VAL, e realizzato nella
Stamperia Valdonega ad Arbizzano di Verona.

GENNAIO 2000

